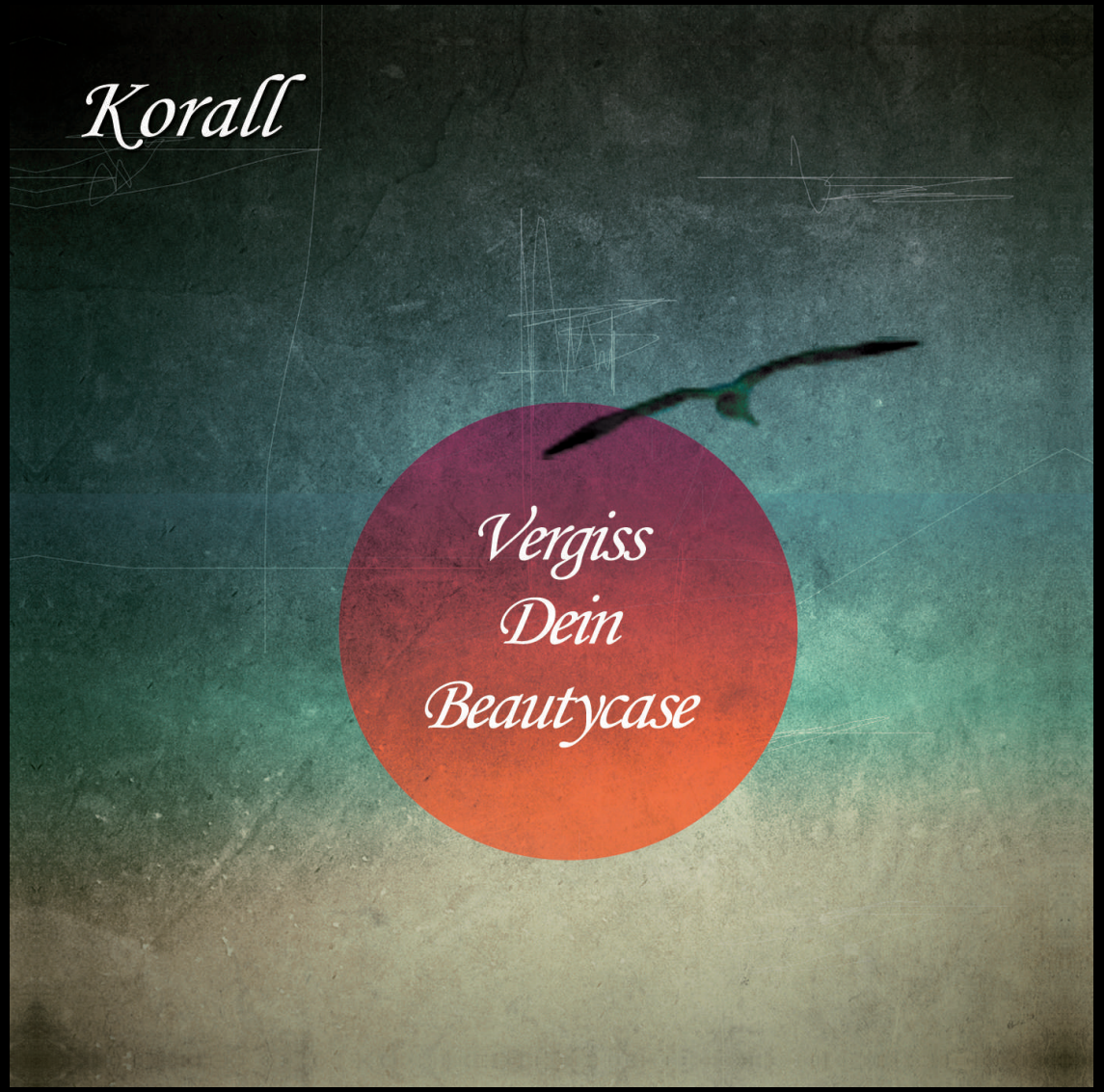
Korall
Vergiss
Dein
Beautycase

Einatmen/Ausatmen

Ja ich akzeptiere
die eingeschränkte Entscheidungsgewalt.
Schicksal: Diagnose,
`ne Narbe als Beweis, dass ich lebe.

,
Tief Luft holen,
sagen ich will,
viel zu lang viel zu lang viel zu lang
stand alles still

Bin wieder unterwegs
hab nie wieder keine Zeit
denn Zeit ist was bleibt
sie ist unser Leben

Jetzt fängt es an, jetzt geht es los,
ruhig ist der versteht
dass alles einmal geht

Ich gebe mich dem hin,
was auch der Wandel bringt
breit meine Flügel aus,
verschmelze mit dem Licht,
fürchte mich nicht.

Sommerregen

Irgendwas zieht uns zueinander hin
sich in und aneinander zu verbeißen
bitte bitte lass diesen Moment
uns vereinnahmen und niemals enden

Reden uns um Kopf und Kragen
weil wir`s nicht zu wagen wagen
Herzen schlagen
Kapriolen

Jetzt und hier, hier und jetzt
zu guter letzt
einmal berühr`n

Donner und Blitz, das ist was du bist
du warst wie ein warmer Sommerregen
zu einer and`ren Zeit, in einem and`ren Leben
hätt`es uns vielleicht gegeben

Ein Schauer, ein Schauer voller Kraft
ging mir durch Herz und Bregen
so wie nie zuvor
wie nie zuvor in meinem leben

Donner und Blitz...

Sein wir ma ehrlich
viel zu gefährlich
komm doch ma runter
ist unmöglich

Ein schauer voller Kraft ging mir durch Herz und Bregen
wie nie zuvor in meinem Leben
zu einer and`ren Zeit, auf `nem and`ren Planeten
hätt` es uns vielleicht gegeben

Donner und Blitz...

Turmspringer

Tag ein, Tag aus
diese dicke, dicke fette Laus
nein, ich krieg`s nicht da oben raus

Setz heute ganz bestimmt
keinen Schritt auf die Straße raus
denn ich krieg`s nicht da oben raus

Bin wieder aufgewacht
das Becken war wieder leer im Traum
kann ma` jemand bitte
diese blöden bösen Geister verhauen

Turmspringer, du wolltest doch die Welt retten
Turmspringer, trau dich, spring!
Turmspringer, du wolltest doch
alles auschecken
Turmspringer, spring!

Trau dich! Trau dich! Spring!

Ausnahmeantrag

Wir kommen runter und ich seh´s in deinen
Augen,du lügst nicht
,und das es recht ist,sowieso
kein böses Wort mehr,
Befreiung.Leere
Ich vermiss dich,
doch weiss ich, dass es recht ist,
weil alles andere Quatsch ist,
denn es geht nimmer mehr.

Ja, könnt´ ich nur ein Mal,
dieses einzige Mal,
wär´s doch bloß möglich.
Wir wollten wollen,
bereuen wollten wir gar nichts,
doch ob wir´s wollen wollten oder nicht,
jetzt ist es so.
Was soll man sagen?
Gute Reise und pass auf dich auf
und wenn er dir was tut,
dann komm ich und beschütz´ dich
.
Ja, könnt´ ich ...

Wir war´n doch allemal besser als,
als der halbe Rest,
d´rum reich ich hier und jetzt mein´,
meinen Ausnahmeantrag ein.

Ein mal ich selber sein.
Ja ,könnt´ich nur ein mal,
ein mal ich anders sein,
jemand anders sein,
ein mal ich selber,
ein mal ich anders sein,
ein mal ich selber,
ein mal, ein mal ich,
ein mal ich sein.

Nichts mehr zu meinen,
hör´n uns atmen,
sind müde und erschöpft,
bereit für die Nacht
vor dem neuen Tag.

Boxenlotz

Eine Stunde mit dir ist so viel,
so viel mehr wert
als Tage, Monate, Jahre der Belanglosigkeit,
der Welt da draußen.

Wie du mich lässt wie du ich bist,
manchmal,
wie du es zulässt,dass ich tank von der Kraft
bei jedem Boxenstop.

Niemand ist so wie du zu mir,
nein, niemand ist so wie du´s zu mir bist.

Eine Stunde mit dir ist so viel,
so viel mehr wert,
als all die langen Diskussionen,
Auseinandersetzungen
mit all den Blödköppen.

Lässt du mich auch manchmal
noch ne Runde durch den Regen dreh´n,
dumm da steh´n
lässt du mich nicht.

Niemand ist so ...

Wenn du rein platzt,platzen Knoten,
du stellst den Tiger wieder auf die Pfoten drauf,
du flickst den Plattfuß
und du füllst n Tank,
tausend Dank.

Niemand ist so ...

Diamant

Du bist ein Diamant,
du bist charmant,
ja, das bist du wirklich
und all das andere,,
was ich nicht sagen kann
,zumindest nicht jetzt.

Smaragd,
Menschlich intakt
.Ich lieb´ deinen Knall,
diesen süßen Krawall
und all die ander´n Dinge,
die ich mich ausdrücken,
rauslassen,,aufschreiben,
sagen kann,
,zumindest nicht jetzt

Nein,ich kann es nicht,
ich kann es dir nicht sagen,
wer du bist
und was du bist
für mich

Ein Blick.
Ein Firmament
.Opal.
Feuerball
.Ich lieb´ deinen Knall,
diesen süßen Krawall,
dein goldenes Schweigen,
dein goldenes schweigen
,goldenes schweigen,
Schweigen.

Ian Castillo

Ich sag dir meinen Namen
bitte nicht weiter sagen
ich werd dich gut bezahl´n
wie all die ander´n Male
wie all die ander´n Male
wie all die ander´n Male auch

Zwischen allen Fronten
gibst du uns was wir brauchen
ganz egal ob der Geist vom Beweis
- oh Schreck!
ein Schreckgespenst bleibt
- Panik!

Gib uns einen Grund,
gib uns einen Grund

Wir gehen unter
so munter unter
geh´n doch eh unter
unter
unter
unter

Wahrheit
Wahnsinn
Weltverschwörung
Untergang

Geister

Seh dich im Gegenlicht
schwereloserweise
drehst du deine Kreise
deine Kreise

Unwiderstehlich
deine Art und Weise
so leise, so leise, so leis
mein guter Geist

Die Sonne scheint
die Sonne scheint weil du bist
und das Meer
hirnverbrant gaben wir uns hin
nichts andres hätte Sinn gemacht

Ich habs dir versprochen
und ich weiß du schaust zu
schaust skeptisch und wissend wie immer
ich bleibe

Mein guter Geist

Anna

Anna war mal wieder völlig breit
und konnts wieder nicht lassen
zu fragen wieso
dunkle Wolken verdecken das Licht
Anna wieso

Anna fliegen Motten in das Licht
und verbranntest dir wieder mal die Pfoten
Donner und Blitz doch siehst du es nicht
nach dem Regen den Bogen

Anna rote Flecken im Gesicht
S.O.S in den Augen Neonlicht
Schwester Anna wieder aufgewacht
gleich auf und davon gemacht
ihr Rucksack und Anna

Anna denk an die Motten und das Licht

Anna

Wüste

Wenn du dich nach dem Ende sehnst
und den Abgrund deutlich vor dir siehst
wie Sand, vom Winde verweht
wie Sand, vom Winde verweht
wenn die Luft nach Abschied riecht
wenn die Luft nach Abschied riecht
und das Licht zerfällt zu Staub

Wenn du dich nach dem Ende sehnst
und den Abgrund deutlich vor dir siehst
wie Sand, vom Winde verweht
wie Sand, vom Winde verweht
wie Sand, vom Winde verweht
verweht verweht

Wüste Seelen
für immer vereint
weiter
tiefer

Crille: Gitarren &Gesang
Tim: Schlagzeug & Gesang
Tobi: Bass

*Musik, Texte & Arrangements - Korall
außer:
“Von Guten Geistern" -
Zu unserer großen Freude genehmigten uns Motorpsycho (Motorpsychodelic Tunes SA)
und Stickman Records für “Von guten Geistern” Teile ihres Songs “Vortex Surfer” zu verwenden
"Wüste Seelen" -
Text Mazel Detels und Korall

Aufnahme, Mix & Produktion & alle weiteren Instrumente: Tim Willig und Crille Breitmar
Aufnahme "Geister", "Boxenlotz" & "Ausnahmeantrag": Zorro Grujovski (Scheiße & Teuer Studios)
Aufnahme Vocals Sabine: Jörg Krug (Forelle Blau)

Gemastert von Chris von Rautenkranz im Soundgarden (Hamburg)

Coverdesign: Sebastian Plönges
CD-Design & Bookletgestaltung: Tobi Baeumer

Wir danken:

Nina für Vocals in "Augenblick"
Marius fürs Akkordeon in "Getrennte Wege"
Uwe & Scholzi - für "Getrennte Wege", treuen Support und das Moorrock
Siebeth und Mijo Discount
Wolle fürs Airplay
Aga für Fotos
Chris Stepan und Little Big Ear Studios
Christian "Ludi" Ludwig und allen anderen, für das "Turmspringer"-Video
Mingus Ballhaus & Co für das “Sommerregen”-Video
“The Johannes” für Bratwurst und allerlei Support

1.Einatmen/Ausatmen 2.Sommerregen 3.Turmspringer
4. Der Ausnahmeantrag 5. Boxenlotz 6.Diamant 7. Ian Castillo
8.Von guten Geistern 9.Pompeji 10.Anna 11.Wüste Seelen